

41.4 (2Ком)

183

Мойдын кодь мичлуныс
ылёдз зэв нимало

ЛУД
традиционный
праздник
коми-ижемцев

Сыктывкар
2007

© Фото Владимира Прокушева.

© Фото Александра Сидорова.

Испокон веков жители сёл и деревень Ижемского района РК в одну из белых ночей от Ивана Купалы до Петровских Дней, выходили гулять на луга – «Лудён войлыны».

«Луд» проходит в первое воскресенье июля – в канун сенокосной страды на заливных лугах левого берега реки Ижмы, называемое местными жителями «остров».

Праздник «Луд» – отголосок обряда, в котором каждый человек являлся участником священномодействия.



*Извватас ме, да и тэ - изватас,
Войыв мунымён пи да ныв.
Миянös вынсыбдöс кыддза рас,
Бордъяс шевкнитис мыла кыв.*

«Луд» уникален своей мифологической основой, это единственное народное гуляние, в котором сохранились элементы древнего мировоззрения коми-ижемцев: омовение (ритуальное купание после восхода солнца), топтание (подготовка площадки), отпугивание (пальба из ружей перед праздником), ритуальная кражा (кража топора).

Главные темы праздника - тема растительности и очистительной силы воды. Именно в этот период природа достигает наивысшего

расцвета, травы вбирают в себя весь сок, обладают чудодейственной силой, а вода в реке становится целебной.



© Фото Владимира Прокушева.



© Фото Владимира Прокушева.

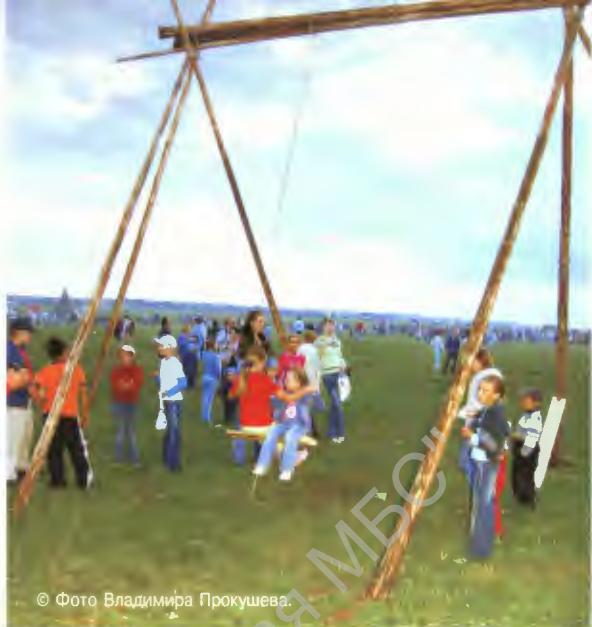
*Лёссыд садьмыны водзсыс на водз,
Изъва ю дорё, нюжласиг, лэччины.
Руыс ме бёрся лэччё жё сэтчаньё,
Быттьё едждёдём уль турун лёдз...*

Б/Ч

Северо-Уральский государственный музей-заповедник

Время проведения праздника Луд – с вечера до восхода солнца. Это переходное время, и граница между мирами открыта.

© Фото Владимира Прокушева.



Көкъямыс емыс потышыс качайтам водкей качаес...

По поверьям древних и место, и время имеют наибольшую магическую силу, что указывает на сакральность празд-

ника. Обязательным было обращение к предкам за благословением на проведение праздника.

**Зеленэе ме гажедчи-ветлі веж лудыйыс вылын,
Шолкевейес ме кор ветлі веж траваыс моз нин...**



© Фото Владимира Прокушева.

© Фото Владимира Прокушева.



© Фото Владимира Прокушева.

На празднике показывают своё мастерство фольклорные и танцевальные ансамбли. Представлены изделия декоративно-прикладного творчества.

Олан гажыс – и вылъын, и важдын!



© Фото Александра Сидорова

В преддверии праздника на острове собирались молодые всадники. Они, огибая остров, прогоняли табун лошадей, вытаптывая площадку для гуляния. Считалось, что это оберегало остров от не-

чистой силы, так как всякий круг является оберегом, а лошадь – священное животное, олицетворяющее солнце. В настоящее время эта традиция преобразовалась в спортивные скачки.





© Фото Владимира Прокушева.

*Изъва нин, мада, пукалам
быстрайыс бердын,
Кытэн нин сё вёла-чаня частэ
жольдэ нин...*



© Фото Владимира Прокушевá.

**Түйсэ ке нин южсэ петім гажедэм вылэ,
Петыр лун боръя вөрзям вед гажа луднум вылэ,
Яснэй любейясэ, отсеэмысь, басытай песнясэ съыны...**



Сам праздник открывает «Вёрота» - танцевальное шествие с песнями по улицам села с переходом на остров. Это яркий эпизод лугового праздника, где обязательны различные парные соединения рук и проход танцующих под ними сквозь ворота. «Луд» включает в себя хороводные игры: «Кык ряд», «Орчён сулалём», «Кругён ворсём», «Куимён».





«Хоровод невест» - отголосок обряда перехода девочек в статус невест. На празднике девушка представляла в полной красе перед юношами и сватами в длинном сарафане, сшитом из парчовых и шелковых тканей и расписанном репсовом шале.

Фото Владимира Прокушиева.

Елена
Хозяинова

**Кёсаэс мусаэс меньчум
разянныд лёноваяэс,
Веждэма донаэс меньчум
разянныд веж зарни койдэс нин...**



© Фото Владимира Прокушиева.

Кульминация праздника - встреча солнца.

На свежескошенном лугу каждой семье принято разводить свой костёр, и потчевать всех угощениями: гречневой кашей, ухой, солёной рыбой и выпечкой.



© Фото Владимира Прокушева.



© Фото Александра Сидорова.



© Фото Владимира Прокушева